

## La grotte refuge de Miguel de Cervantès à Alger

---



**Miguel de Cervantès Saavedra (1547-1616)**

**U**n élément naturel historique de la banlieue de la Médina d'EL-JAZAIR au 16<sup>ème</sup> siècle est la grotte refuge du prestigieux écrivain espagnol Miguel de Cervantès (1547-1616), auteur de l'immortel roman "**Don Quichotte de la Manche**". Miguel de Cervantès est né le 29 septembre 1547 à Alcalá de Henares (nord-est de Madrid) en Espagne et mort le 23 avril 1616 à Madrid, est un romancier, poète et dramaturge espagnol, il mène d'abord une vie aventureuse de soldat et participe à la bataille de Lépante en 1571, où il perd l'usage de la main gauche. Cette main paralysée lui vaut le surnom de "Manchot de Lépante".

*Cette grotte toujours accessible est située dans la commune de Belouizdad (Alger) où elle est nichée dans un creux de la falaise qui domine la plage de la baie d'Alger. La restauration et l'aménagement de ce lieu naturel et historique ont été récemment réalisés. Ce lieu dont s'est inspiré l'écrivain dans ses écrits est composé de 4 parties distinctes: la grotte, préservé dans un état proche de son origine, l'abri, le balcon offrant une vue féerique sur la baie d'Alger et l'esplanade.*



*La grotte de Cervantès où se serait réfugié vers 1575 l'écrivain, échappé et repris en esclavage jusqu'en 1580. la première plaque commémorative date de 1887, et le square fut aménagé en 1926. Cet endroit historique fut réhabilité en 2006 à l'initiative de l'ambassade d'Espagne, de l'institut Cervantès (rue Réda-Houhou) et des autorités locales.*



*Restauration et aménagement de la grotte de Cervantès*

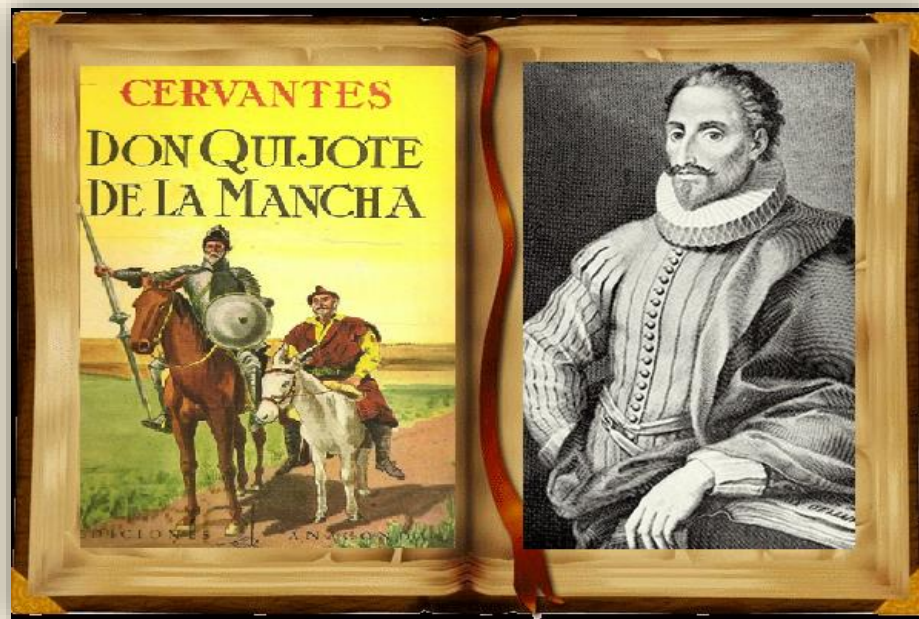


*La plaque commémorative du séjour de l'auteur Miguel de Cervantès à Alger (1575-1580)*

*Ce dernier lieu fut aménagé par le passé pour en rendre l'accès plus facile. En son milieu est érigée, grâce à la communauté espagnole algéroise, une stèle depuis 1887 en hommage au captif d'Alger.*

*Miguel de Cervantès a passé cinq ans à Alger, après avoir été capturé le 26 septembre 1575 alors qu'il était de retour vers l'Espagne à bord de la galère Sol après son séjour de Naples. Une flottille turque commandée par Arnaut Mami (Mami l'Albanais), le fit prisonnier avec son frère Rodrigo alors qu'ils naviguaient à hauteur de la Costa Brava. Ramenés à Alger, Cervantès est attribué en tant qu'esclave au grec Dali Mamí. Le fait de trouver en sa possession les lettres de recommandations qu'il portait de la part de don Juan d'Autriche et du Duc de Sessa fit penser à ses geôliers que Cervantès était quelqu'un de très important et qu'en échange ils pourraient obtenir une bonne rançon. Le prix de sa libération fut fixé à Cinq cent écus d'or. Au cours d'une deuxième tentative de fuite, Cervantès ainsi que ses compagnons devaient se cacher dans la grotte en attente d'une galère espagnole qui viendrait les récupérer sur la plage d'Alger. La galère qui tenta de s'approcher deux fois de la plage fut prise par les gardes du roi d'Alger Hassan Pacha. Découvert, Cervantès fut alors mis sous surveillance.*

*De retour dans son Pays après le rachat de sa liberté par le Trinitaire Juan Gil en 1580, il se consacra à l'écriture jusqu'à sa mort en 1616.*



*"Don Quichotte de la Manche est un personnage imaginaire tout droit sorti du roman à succès de Miguel de Cervantès : "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha". Ce roman a été publié en deux volumes, le premier en 1605 et le second en 1615. Il retrace les voyages et les aventures de Don Quichotte et Sancho Panza. Don Quichotte est un Hidalgo (gentilhomme de la noblesse) obsédé par la chevalerie et Sancho Panza, un paysan obsédé par la nourriture, est son écuyer. Le premier est un chevalier errant et illuminé qui part combattre le mal à travers l'Espagne sur son cheval : "Rossinante". Le second, tout en se remplissant la panse, sait que son maître est fou mais décide de l'aider à protéger les opprimés. Don Quichotte est considéré par certains comme le premier roman moderne, en rupture avec la tradition médiévale. Les nombreux personnages du roman délivrent une étude sociologique de l'Espagne du siècle d'or. Considéré comme un roman comique à sa première publication il est rangé de nos jours dans les classiques littéraires. Accueilli avec succès dès sa première parution, Don Quichotte est considéré comme un chef d'œuvre et c'est un des livres les plus lus au monde."*

---

**Sources :**

- <http://casbah-algerie.blogspot.com/2008/01/la-grotte-refuge-de-miguel-de-cervants.html>
- <http://dp.mariottini.free.fr/weekend/madrid/photos/2-don-quichotte-resume.htm>
- Photos prises de plusieurs sources