

# Si la ville d'El Kader m'était contée

---

Une ville aux Etats-Unis d'Amérique porte le nom de  
**L'Emir Abd-El-Kader**





La ville d'**El Kader** se trouve aux **Etats-Unis d'Amérique**, dans l'Etat de l'Iowa. Elle est jumelée à la ville de Mascara depuis 1984 (Mascara est une ville de l'ouest Algérien, qui se trouve à 360 km de la capitale).



**El Kader** est une ville américaine, située dans le comté de Clayton et l'état d'Iowa. Elle s'étend sur 3,626 km<sup>2</sup> et compte 1 465 habitants depuis le dernier recensement de la population. La densité de population est de 406,9 habitants par km<sup>2</sup>, entourée par Volga, St. Olaf et Elkport.

**El Kader** est située à 22 km au sud-ouest de Monona la plus grande ville des environs. C'est en 1846, lorsque **l'Emir Abd-El-Kader** combattait le colonialisme français depuis déjà 16 longues années, que trois Américains, **John Thompson, Timothy Davis** et **Chester Sage** décidèrent de nommer leur petit campement **El Kader**, pour rendre hommage à la bravoure devenue légendaire, à l'esprit chevaleresque et à la grandeur d'âme de l'Emir Abd-el-Kader.



### **L'Emir Abd-El-Kader**

Dans la presse américaine du 19<sup>ème</sup> siècle, l'Emir Abd-El-Kader représentait le mythe de ce noble chevalier arabe qui, l'épée à la main, repoussait l'envahisseur. Quand les émeutes se sont déclenchées en 1860 entre musulmans et chrétiens du Cham (Liban et Syrie), l'Emir Abd-El-Kader vivait en exil à Damas depuis 1855. De nombreuses familles chrétiennes se sont réfugiées dans le quartier des Algériens où se trouvait la demeure d'exil de l'émir et ses compagnons, demandant sa protection, par son influence il a sauvé des milliers de chrétiens d'un massacre certain et fait stoppé ces émeutes. cet acte héroïque lui permettait de s'illustrer comme une personne hors catégorie, plusieurs chefs d'état et souverains lui adressaient des félicitations notamment ceux de France, d'Angleterre et de Russie. Des écrivains et poètes chrétiens sublimés par l'émir et son geste humanitaire, ont libéré leurs plumes à la rédaction.

Dans la conscience collective, l'Emir Abd-el-Kader ne pouvait pas manquer de rappeler aux Américains du 19<sup>ème</sup> siècle les exploits de leurs aînés, les pères fondateurs de la nation américaine, face, en particulier, à l'Empire britannique. De nombreux historiens se plaisent à comparer



l'Emir Abd-El-Kader à Georges Washington qui avait combattu, quelques années seulement auparavant, l'Empire britannique. C'est ainsi que Timothy Davis et ses contemporains étaient devenus de fervents admirateurs de l'Emir Abd-El-Kader.

**Timothy Davis, Chester Sage** et **John Thompson** avaient acheté le site où s'étend actuellement la petite ville d'El Kader le long de la limpide rivière, the Turkey River, à une certaine Elisa Boardman qui était l'une des premières résidentes permanentes du comté de Clayton. La Turkey River s'était très tôt révélé une source d'énergie hydraulique potentielle pour faciliter l'implantation de nouvelles communautés d'immigrants dans la région. Timothy Davis était né le 29 mars 1794 à Newark, New Jersey (USA). En suivant la légendaire marche de l'Ouest, Timothy Davis s'était installé d'abord à St Geneviève, capitale d'un immense territoire, connu sous le nom de Louisiana Territory. Très jeune, il s'engagea dans la politique pour les élections législatives, sans succès. Après sa défaite, il décida de s'établir à Dubuque en 1836. A Dubuque, ville qui connaissait déjà un essor économique, il devint partenaire en affaires, puis très vite ami avec Chester Sage et John Thompson. Très tôt, Timothy Davis s'était taillé une réputation de grand avocat. Son habilité de grand orateur, son esprit vif et sa connaissance qualifiée du droit international lui avaient forgé une personnalité très respectée et très sollicitée. C'était lors d'une campagne électorale dans le comté de Clayton en 1845 que Timothy Davis rencontra Elisa Boardman qui lui fit découvrir un très beau site pour un projet d'implantation d'une éventuelle communauté d'immigrants tout en lui soulignant le potentiel attrayant en énergie hydraulique qu'offrait la splendide Turkey River. Dès son retour à Dubuque, très impressionné par la beauté du site, il en fit une description élogieuse à ses deux amis. Et c'était, donc, en 1846, que Timothy Davis conclura avec ses deux confrères, Chester Sage et John Thompson, l'achat d'un terrain à bâtir au nord de Dubuque. Le site sur l'envoûtante Turkey River était idéal pour l'implantation d'un moulin. Ensemble, ils dessinèrent le plan de construction de leur campement autour du moulin. Puis, ses deux confrères lui accordèrent l'honneur de trouver un nom pour leur

communauté qui allait très vite s'y développer. A ce moment particulier de l'histoire universelle, beaucoup d'Américains étaient exaltés et charmés par les récits des exploits de ce chef algérien, l'Emir Abd-El-Kader, qui menait son combat pour la liberté de son pays contre un occupant puissant. On raconte que Timothy Davis a vécu toute sa vie envoûté par la beauté de la nature luxuriante du site d'El Kader. On raconte également qu'il n'avait jamais cessé d'affirmer qu' "El Kader était le plus bel endroit de l'Iowa et qu'il y avait à El Kader les plus beaux magasins, et la communauté la plus raffinée ". Chester Sage, quant à lui, était né le 25 mars 1795 à Sandisfield, Berkshire. En 1836, après avoir voyagé dans le Missouri, il décida lui aussi de s'établir à Dubuque. En 1844, il s'était joint à Timothy Davis et John Thompson pour fonder El Kader. John Thompson était né le 20 janvier 1804 à Scott County, Kentucky. En 1836, il s'était, lui aussi, établi à Dubuque. En 1844, après s'être lié d'amitié avec Timothy Davis et Chester Sage, il emménagea à El Kader où il vécut le reste de sa vie. Telle est l'histoire de ces trois américains, contemporains de l'Emir Abd-El-Kader, qui avaient choisi le site et le nom d'El Kader pour nommer leur petit campement afin de rendre hommage à la stature légendaire de l'Emir Abd-El-Kader.

Après avoir baptisé leur petite ville El Kader, ses citoyens ont nommé leur principal cinéma El Kader, un de leurs parcs, Mascara Park, un de leurs jardins d'enfants Jazaïri Junior, une aile du Carter House Museum, musée de l'Emir Abd-El-Kader est consacrée à l'Emir et à l'Algérie. On y trouve des livres sur l'Algérie, des portraits de l'Emir, des drapeaux algériens, des bibelots, un tapis tissé à Tiaret....Mais, le document le plus émouvant est un exposé des lycéens d'El Kader sur l'Emir datant de 1915 intitulé The Sheikh (Le cheikh), dans lequel ils faisaient, à leur tour, non seulement l'éloge de l'Emir Abd-El-Kader, mais aussi, reconfortaient leurs ancêtres, en l'occurrence Timothy Davis, Chester Sage et John Thompson pour leur choix du nom d'El Kader pour baptiser la petite ville qui les a vu naître et grandir. *"L'Emir Abd-El-Kader nous a légué toute une richesse culturelle dont puisent régulièrement les spécialistes algériens et étrangers, Il nous a légué également El Kader (USA) qui demeure un vibrant témoignage culturel*



*éternel*". " .....Telle est l'histoire de l'homme qui donna son nom à notre ville. Un érudit, un philosophe, un amoureux de la liberté, un champion de sa religion, un leader né, un grand soldat, un administrateur capable, un orateur persuasif, un adversaire chevaleresque. Le choix a été bien fait, et avec ces pionniers d'il y a 70 ans, nous faisons bien d'honorer sa mémoire ".

L'Emir était devenu une figure mondiale durant le 19<sup>ème</sup> siècle, les Anglais lui avaient dédié des poèmes, et que les constructeurs de bateaux dans le Massachusetts avait baptisé un de leurs bateaux d'après son nom et Abraham Lincoln, lui-même, avait acclamé son humanisme et son courage.



**Mascara Park**





**El Kader Golf & Country Club**



**El Kader Opera House**



**El Kader Cinema**





**The Carter House Museum**



**Une aile du Carter House Museum est consacrée à l'Emir et à l'Algérie " musée de l'Emir Abd-El-Kader"**

---

*Sources:*

*<http://www.elkader-iowa.com/History>*

*<http://www.memoria.dz/jui-2012/figures-historiques>*